

Compte rendu de l'atelier : **« Accompagner l'animateur en stage BAFA »**

Animation: Noria RACHET (CEMÉA)

Synthèse : Valérie DAO-DUY (DDCS 44)

Nombre de participants : 13

Problèmes rencontrés, freins, difficultés :

- problème principal du manque du temps des équipes pour accueillir des stagiaires et les préparer suffisamment
- problème de motivation des stagiaires (appétence réelle ou juste job)
- décalage entre attentes des parents (prestations de services, productions, sorties) et attentes de l'équipe et des stagiaires en termes de postures éducatives (lien à l'enfant, donner de l'envie)
- on demande aux stagiaires leur vision de la place de l'enfant alors que les stagiaires sont eux-mêmes très jeunes et peuvent avoir déjà du mal à identifier et gérer leurs propres envies
- accompagner un stagiaire BAFA sans connaître le cursus BAFA soi-même (ex. personne titulaire STAPS ou administrateur bénévole d'une association)
- gérer la rotation des stagiaires et des animateurs sur les petites vacances pour arriver à avoir un vivier de stagiaires suffisant et réussir à créer malgré ça une cohésion d'équipe suffisante
- accompagner un stagiaire BAFA quand le recrutement des stagiaires est géré par un autre service
- recevoir un futur stagiaire BAFA en entretien qui n'a pas encore effectué sa formation de base et ne connaît donc encore rien en concret de l'animation, ni de ses compétences en animation
- gérer le décalage entre formation théorique et stages (temps parfois long ou très court entre les deux)
- gérer la transition entre deux directeurs ou deux équipes entre les deux semaines de stage (changement d'équipe entre la 1ère semaine et la 2ème)
- être présent aux côtés du stagiaire sur plusieurs temps d'animation parfois difficile en termes de disponibilités et pour ne pas donner l'impression de contrôler et de mettre la pression au stagiaire
- gérer les différences de niveau par rapport aux stagiaires qui sont parfois très éloignés de la réalité de l'animation

Leviers, pistes à explorer :

- profiter de l'œil nouveau des stagiaires ou des nouveaux animateurs pour porter un regard critique sur les pratiques et les faire évoluer
- revoir le projet pédagogique chaque fois que l'équipe change (difficile en réalité)
- les interroger sur leurs valeurs, ce qu'ils ont envie de transmettre et pas seulement s'ils adhèrent aux valeurs et au projet déjà existants (ex. exercice de photolangage)
- identifier ce qu'ils savent faire (leurs atouts, leurs compétences) et les mettre en valeur pendant les stages en leur confiant des responsabilités (pas d'expérience ne veut pas dire pas de compétences).
- les traiter comme un membre à part entière de l'équipe mais sans leur faire peur ou en leur confiant des responsabilités qui leur semblent trop importantes par rapport à leur situation
- rendre les réunions de préparation et de régulation interactives et ludiques
- faire la place et mettre en place les conditions favorables pour l'expression de chacun et notamment des stagiaires (petits groupes, jeux, etc.)
- ne pas confondre critères d'évaluation et critères de validation mais bien les mettre en relation (les uns servent de guide pour mener aux seconds) et expliciter
- ne pas oublier qu'ils sont dans un cursus de formation, qu'ils ont le droit à l'erreur, à recommencer... donc avoir une attitude de bienveillance (mais ferme dans les intentions pédagogiques)
- ne pas négliger les temps hors animation de types activités (accueil, repas, sieste, temps informels...) pour observer et accompagner les stagiaires et ne pas focaliser uniquement sur la mise en place d'activités
- ne jamais partir du principe qu'il existe du bon sens commun et partagé entre tous et expliciter systématiquement les attentes, les consignes
- ne pas devenir un directeur/trice « bureau »

Description de bonnes pratiques, d'expériences intéressantes :

(type d'expérience, public touché...)

AVANT

- entretien systématique pour présenter le projet pédagogique et une journée type
- faire visiter les locaux
- faire participer aux réunions de préparation
- les faire travailler sur un thème et 2 ou 3 activités sur la période de stage (à distance par mail ou sur place)
- revoir le rôle de l'animateur et le rôle du directeur avant le stage pour être sûr d'être sur la même longueur d'ondes car la formation théorique peut parfois être déjà loin derrière eux
- leur présenter l'équipe
- les faire tourner sur différentes tranches d'âge
- bien définir les objectifs et attentes vis-à-vis du stagiaire (traduire explicitement et concrètement les objectifs pour les stagiaires)
- créer un binôme entre un stagiaire et un animateur

PENDANT

- le mettre le 1^{er} jour en appui et en observation et pas en responsabilité directe
- s'imposer des temps d'évaluation pendant le stage (fréquence : début et fin de semaine + début et fin de stage + autres points intermédiaires si nécessaire voire des points tous les jours?)
- donner des outils d'autoévaluation aux stagiaires et de co-évaluation
- donner les moyens/ les outils pour atteindre les objectifs (fiches pour sorties, techniques pour compter les enfants, saynètes...)
- mettre en place des outils d'évaluation communs aussi pour les animateurs et pas seulement les stagiaires
- passer du temps avec le stagiaire sur le « terrain »

APRÈS

- tirer les leçons des expériences positives et négatives
- faire attention à la formulation de l'appréciation indiquée pour le stage (pas de commentaires sur la personnalité...) et demander l'avis des autres animateurs qui ont plus vu le stagiaire que le directeur/trice parfois, le commentaire peut être fait avec le stagiaire.
- anticiper la posture qu'on a vis-à-vis de la validation du stage

Outils d'accompagnement mis en place :

- fiches-types pour autoévaluation à personnaliser à la structure et au stagiaire
- fiches sur des points clé de l'animation (besoins des tranches d'âge, journée type, notion de projet/ activité)
- livret d'accueil des stagiaires (tous stagiaires, BAFA, 3ème...) avec organigramme, projet pédagogique, grille avec les objectifs à compléter par le stagiaire avant et pendant, etc.
- affichage sur modalités de soins dans l'infirmerie pour que les stagiaires sachent quoi faire, avec quel produit